

POKYNY AUTORŮM PRO SBORNÍK „FORUM URBES MEDII AEFI“

Sborník konference FORUM URBES MEDII AEFI vychází od roku 2002 a od roku 2004 (FUMA III) příspěvky procházejí recenzním řízením. Za věcný obsah příspěvků odpovídá autor. Výsledek recenzního řízení vyjadřuje názor redakce. Příspěvky nejsou honorovány.

Dodání příspěvků:

Nejpozději do **31. 3. 2015,**

na emailovou adresu: **lcerna@archaiabrno.cz**

Věnujte prosíme pozornost následujícím pokynům, jejich dodržením ulehčíte práci redakci i sobě a umožníte hladký průběh celého procesu vzniku článku.

1. ROZSAH PŘÍSPĚVKU:

a: text – nejvýše 14 normostran - asi 420 řádků o 60 znacích velikosti 12

b: podklad pro anglický abstrakt - 1000 až 1500 znaků bez mezer

c: podklad pro německé resumé - nejvýše 1/4 českého textu

2. STRUKTURA PŘÍSPĚVKU:

a) vlastní text příspěvku;

b) seznam použité literatury;

c) text poznámek;

d) podklady pro abstrakt a resumé, klíčová slova;

e) popis jednotlivých obrazových příloh;

f) personálie autora (autorů).

a) text

- rozsah nejvýše 14 normostran - asi 420 řádků o 60 znacích velikosti 12, nejlépe ve formátu **.doc**

- v textu ani v seznamu literatury neuvádějte zkratky (např. PV, AR), v případě jejich nezbytného užití je třeba připojit jejich seznam

- **odkazy na obrázky/tabulky**: v závorce, na začátku malé písmeno, pokud možno označit zvýrazněním **červeně**

např.:

Během archeologického výzkumu byly odkryty zbytky středověkého zdiva **(obr. 1)/(tab. 1)**.

- **odkazy na literaturu**: základní formou odkazu je tzv. přírodovědné citování

např.:

(Dvořák 1986); (o.c., 24-31); (Dvořák v tisku); (Dvořáková-Zelenková 1986); (Dvořáková-Zelenková, 1986; Klásek – Hanák 1972); (Dvořák 1986, 35–41, obr. 6: 2); (Dvořák 1986, 38; 1989, tab. XV: 3-8); (CDB II).

V případě 3 a více autorů, uvádějte v textu pouze prvního z nich a zkratku **a kol.**: (Dvořák a kol. 1993) – v seznamu literatury bude uvedeno DVOŘÁK, K. – NOVÁK, J. – DVOŘÁKOVÁ-ZELENKOVÁ, M. 1993.

- **odkazy na poznámky**: ne indexy, jako u poznámek pod čarou, ale „normální“ číslicí s pravou závorkou na konci, pokud možno označit zvýrazněním **tyrkysově**

např.:

Během archeologického výzkumu byly odkryty zbytky středověkého zdiva. **1)**

- pokud v textu použijete **kurzívu** nebo **tučné písmo**, označte příslušnou pasáž zvýrazněním žlutě

např.:

Výsledky výzkumu jsou shrnuty v náleзовé zprávě **Brno – Mendlovo náměstí, kanalizace** (Dvořák 2013).

b) seznam použité literatury

- pro lepší názornost připojujeme smyšlené příklady, které ilustrují nejčastější varianty citací, prosíme dodržujte tuto formu (grafickou i formální)

• **Prameny**

NOVÁK, J. 2002

Brno, Josefská 7, NZ: archiv Archaia Brno, o. p. s., č. j. 25/01.

CDB II

Codex diplomaticus et epistolaris regni Bohemiae II (1198–1230). Fridrich, G. (ed), Pragae 1912.

• **Literatura**

1) Články v odborných časopisech

DVOŘÁK, K. – NOVÁK, J. – DVOŘÁKOVÁ-ZELENKOVÁ, M. 1993

Soupis eneolitických nálezů z Rakovnicka, Archeologické rozhledy 45, 206–284.

DVOŘÁKOVÁ-ZELENKOVÁ, M. 1986

Hrob kultury se šňůrovou keramikou ze Zdic, okres Beroun, Archeologické rozhledy 38, 324–345, 378–380.

KLÁSEK, P. – NOVÁK, J. v tisku

Hrob ze starší doby římské v Uhříněvsi, okr. Praha – východ, Archeologické rozhledy.

NOVÁK, J. 1983

Středověké nálezy z Berounska – Mittelalterliche Funde aus Beroun Gebiet, Archaeologia historica 8, 42–55.

2) Monografie

RYCHLÝ, P. 1974

Pravěk Rokycanska. Rokycany.

SIROVÁTKA, L. 1997

Bronzové depoty únětické kultury v Čechách. Praha: Academia.

ZELENÝ, J. 1992

Mladší doba kamenná v Krkonoších, Praehistorica 5. Vrchlabí: Krkonošská univerzita.

3) Sborník

DVOŘÁK, K. – DVOŘÁKOVÁ-ZELENKOVÁ, M. edd. 1996

Pohřební ritus doby bronzové v Čechách. Praha: Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy.

4) Stat' ve sborníku

NOVÁK, J. 1989

Nové nálezy z Hořovicka. In: Dvořák, K. (ed.), Archeologický výzkum středních Čech, Příbram: Příbramská archeologická společnost, 23–34.

5) Nepublikovaná diplomová práce, disertace apod.

ZELENKOVÁ, M. 1979

Pohřební ritus kultury nálevkovitých pohárů v Čechách. Praha: Univerzita Karlova, nepubl. diplom. práce.

6) Ústní sdělení

VOMÁČKA, K.

Bytem U zoologické zahrady 44, Brno-Bystrc, sděleno dne 29. 2. 2008.

7) Elektronické zdroje

LABORATOŘ GEOINFORMATIKY

vojenské (josefské) mapování – Morava, mapový list č. 37 [online, užito 23. 1. 2011], dostupné na [www http://oldmaps.geolab.cz/map_viewer.pl?z_height=500&lang=cs&z_width=800&z_n_ewwin=0&map_root](http://oldmaps.geolab.cz/map_viewer.pl?z_height=500&lang=cs&z_width=800&z_n_ewwin=0&map_root)

c) text poznámek

- text může být opatřen poznámkami, jejich znění musí být uvedeno až za textem
- prosíme o jejich omezený počet a rozsah maximálně na 3 řádky
- poznámky číslujte podle odkazů v textu

d) podklady pro abstrakt, resumé a klíčová slova

- podklad pro anglický abstrakt: rozsah 1000 až 1500 znaků bez mezer
- podklad pro německé resumé: rozsah nejvýše 1/4 českého textu
- klíčová slova: minimálně 3, dle obsahu příspěvku

e) popis obrazových příloh/tabulek

- popis v následující formě:

Obr. 1

Celkový pohled na začištěnou plochu (foto. Archaia Brno, o. p. s. – i. č. 0021-2013).

Obr. 2

Portál v západním průčelí kostela.

Tab. 1

Výsledky archeobotanické makrozbytkové analýzy z vrstvy 254.

f) personálie autora (autorů)

- všech autorů článku, v následující podobě:
 - jméno a příjmení, tituly
 - pracoviště
 - adresa pracoviště
 - e-mailová adresa

např.:

Bc. Lucie Černá

Archaia Brno o.p.s.

Bezručova 15, CZ 602 00 Brno

lcerna@archaiabrno.cz

3. OBRAZOVÉ A GRAFICKÉ PŘÍLOHY, TABULKY

- obrazové a grafické přílohy nejsou početně omezeny, redakce si vyhrazuje právo rozhodnout o jejich použití, či nepoužití

- přílohy budou tištěny černobíle, tisk barevných příloh je možný pouze v omezené míře v opodstatněných případech na žádost autora

- parametry:

rozměr: maximálně 28 x 19 cm (formát A4 s volným okrajem o šířce 1 cm po stranách), minimální šířka 10 cm; fotografie nejlépe černobíle 10 x 15 cm;

rozišení: fotografie: minimálně 300 dpi (u pérovek-kresby: 1200 dpi);

formát: .jpg, .tiff, .eps, .ai, .psd (po dohodě s technickou redakcí možný i jiný formát, vyjma formátu .doc).

- zvýšenou pozornost věnujte kvalitě grafických příloh, mapy a plány musí obsahovat měřítko a označení světových stran. Všechny kresby musí být opatřeny grafickým měřítkem. Po zmenšení předlohy do formátu sborníku FUMA nesmí výška písmen na přílohách klesnout pod 2 mm. Popis příloh v textové části příspěvku (nikoli přímo na obrázcích) – viz bod 4e.

- Tabulky ve formátu .xls, .doc jsou číslovány samostatně a označeny záhlavím např.: Tab. 1 Dendrochronologická datace.

- popisy k obrazovým přílohám samostatně, ne jako součást obrázku, viz výše bod 2.e)

S případnými dalšími dotazy se prosím obračejte na:

Lucie Černá

e-mail: lcerna@archaiabrno.cz

Tel. 777 239 989

nebo obecně do sídla společnosti:

tel. 515 548 650

e-mail: brno@archaiabrno.cz